



Van het bestuur

Dag dames,

Het jaar 2024 zit er weer bijna op!

Onze bijeenkomsten en activiteiten werden goed bezocht en we kunnen opnieuw een goed verenigingsjaar afsluiten. De kerstbijeenkomst op 18 december j.l. was een succes. De belangstelling met 80 deelnemers was groot.

Wat ontzettend fijn!

In De Platte Vonder werden we door de medewerkers gastvrij ontvangen. De ruimte was sfeervol aangekleed, het was lekker warm en er werd een voortreffelijke driegang kerstlunch geserveerd.

Het professionele optreden door muzikaal ensemble 'Grindt' uit Tilburg was top!

Een uitstekende pianist begeleidde met de nodige humor vier fraaie zangstemmen, die mooie kerstmuziek ten gehore brachten. Wie kon en durfde mocht meezingen!

Het was fijn om te zien (en te horen!) dat iedereen tijdens deze middag genoten heeft van dit samenzijn.

2024 Was in het algemeen niet bepaald een opwekkend jaar. Veel geweld, aanslagen, oorlogen en dreigingen.

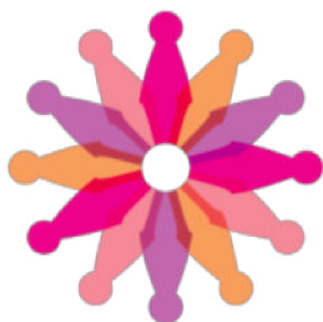
Als we moeten gaan nadenken over noodrantsoenen aanleggen, kaarsen, lucifers en cash geld in huis halen, dan stemt dat niet persé vrolijk.

Maar....we blijven optimistisch: de kansen kunnen altijd keren!!

We hebben als bestuur opnieuw ons best gedaan om een aantrekkelijk jaarprogramma samen te stellen voor 2025. Hopelijk vinden jullie dat ook!

Nu gaan we eerst de sprong wagen naar het nieuwe jaar en wensen iedereen een goede landing in het jaar 2025!

Mieke, Marlie, Marie-Thérèse, Tonnie en Annette



**VROUWEN
CENTRAAL**



I.v.m. overlijden hebben we afgelopen jaar helaas afscheid moeten nemen van ons trouwe lid Bets Joosen.

M.i.v. 1 januari hebben vijf leden hun lidmaatschap opgezegd.

Twee dames hebben zich per 1 januari 2025 aangemeld als lid van Vrouwen Centraal.

Ellen Lemmens en Ingrid van der Werf-van Munster, van harte welkom bij Vrouwen Centraal en graag tot ziens tijdens een van onze komende activiteiten!

Nieuws van de penningmeester

Onze jaarlijkse kerstcollecte, dit keer ten bate van [‘Stichting Leergeld Asten-Someren’](#), heeft het geweldige bedrag van € 650,00 opgebracht!!

Dames, heel hartelijk bedankt voor jullie gulle gaven!

Komende activiteiten

Vrijdag 10 januari 2025 14.30u

Het Oude Theater (ingang via hotel Centraal Someren) Nieuwjaarsbijeenkomst

We genieten tijdens een gezellig samenzijn van koffie of thee met vlaai en toosten samen op het nieuwe jaar 2025!

Alle leden zijn van harte welkom!

Er zijn geen kosten verbonden aan deze bijeenkomst.

Woensdag 15 januari 2025 10.00u

Start cursus filosofie

‘De behoefte aan martelaren en zondebokken

- Een beteugeling van het in ons sluimerend geweld - ’

Drs. Nelleke Canters - docente HOVO en directeur

Centrum voor Filosofie en Kunst Budel -

Cursusdata:

Woensdag 15 januari, 29 januari, 12 februari, 26 februari, 12 maart en 26 maart telkens van 10.00 - 12.00u in de Willem Boszaal in de Ruchte Someren.

Onze samenleving wordt heden gekenmerkt door een heftige polarisatie en het aanwijzen van zondebokken. Meer



dan ooit is daarom de filosofie van René Girard van groot belang om hierin inzicht te verkrijgen.

Het werk 'La violence et le sacré' van de Franse filosoof René Girard brengt menigeen in verwarring. Girard laat namelijk weinig heel van onze vertrouwde interpretaties over geweld zoals wij die kennen uit de literatuur, de theorie van Freud, de psychologie, politicologie en de sociologie.

Integendeel, Girard biedt een verrassende interpretatie van geweld via de introductie van zijn begrip mimese (nabootsing). Mensen imiteren anderen en willen altijd datgene hebben wat anderen bezitten. Mensen begeren bijvoorbeeld een partner omdat deze door een derde lijkt te worden begeerd. Wanneer de mimetische verblinding toeslaat zijn de gevolgen tragisch en indringend. Zeker wanneer mensen daadwerkelijk hetzelfde object begeren. Ernstiger wordt het wanneer zo'n mimetisch conflict woedt tussen groepen van mensen of tussen samenlevingen. Daarom moet het risico van dit mimetisch geweld hoe dan ook worden ingedamd willen mensen niet voortdurend elkaars vijand zijn. Deze beteugeling geschiedt via zogeheten 'martelaren' en 'zondebokken'.

In de 'zondebokcultus' worden de mimetische tragedies, de crisis van een samenleving, secuur weggemoffeld. De rituelen en verboden houden immers de mimese onder een strikt taboe.

In deze cursus wordt ingegaan op de hedendaagse problematiek in de samenleving met haar cultus van 'zondebokken' en 'martelaren'.

Welke zijn de fenomenen 'geweld en kwaad' en hoe komt dit volgens Girard?

De kosten voor deze cursus bedragen, afhankelijk van het aantal deelnemers, ± € 80,00 p.p.

Opgeven vóór vrijdag 10 januari 2025 per mail:

vrouwencentraal@gmail.com

Woensdag 22 januari 2025 20.00u.

Foyer Lounge de Ruchte Someren

'Achter de schermen van de Kunstwereld'

Lezing door Christianne Niesten - Kunsthistorica en docente kunsttheorie aan de Academie voor Beeldende Vorming en Master Kunsteducatie - Fontys Hogeschool van de Kunsten Tilburg -

In musea, openbare instellingen en op straat zien we prachtige kunstvoorwerpen, maar zelden stellen we ons de

vraag hoe zo'n kunstwerk tot stand is gekomen of wie verantwoordelijk is voor de opdrachtverlening. In deze lezing wordt een boeiend kijkje gegeven achter de schermen van de hedendaagse kunstwereld. Wie bepaalt nu eigenlijk wat in de kunstwereld de toon zet? Verzamelaars, veilinghuizen, museumdirecteuren en independent curators zijn de grote spelers in de hedendaagse kunstwereld.

Introducees zijn welkom. Zij betalen € 5,00.

Maandag 10 februari 2025 14.00u
(uitgestelde lezing van donderdag 7 november 2024)

Hotel Centraal Someren

'Robotica in de Zorg'

Lezing door Menno Jacobs van FWG Progressional People - Onderzoeksbureau voor de Zorg-

De zorg is continue in beweging en in ontwikkeling. Robotica en medische technologie in de zorg is een snelgroeiend veld, dat technologieën integreert om de kwaliteit van zorg te verbeteren en de werklust van zorgprofessionals te verlichten.

Van ondersteunende robots die helpen bij huishoudelijke taken tot geavanceerde systemen, die patiënten monitoren en begeleiden. De inzet van robots en medische technologie biedt innovatieve oplossingen voor een breed scala aan uitdagingen. Deze technologie kan niet alleen de efficiëntie verhogen, maar ook de interactie tussen zorgverleners en patiënten verbeteren, hetgeen bijdraagt aan een menselijkere benadering van zorg.

Met de vergrijzing van de bevolking en de toenemende vraag naar zorg, bieden robotica en medische technologie daarom veelbelovende kansen voor de toekomst.

Als functieonderzoeker in de zorg neemt Menno Jacobs ons mee in deze ontwikkelingen. Want wat is hiervan de invloed op het werk van zorgprofessionals en waar heb je er mee te maken, of krijg je er mee te maken, als patiënt of cliënt?

En wat betekent dit voor een generatie die niet, zoals de jongere generaties, alles rondom het gebruik van technologie in de vingers heeft?

Als laatste zal ingegaan worden op de vraag welke ontwikkelingen ons de komende jaren te wachten staan.

Introducés zijn welkom, zij betalen € 5,00.



Dinsdag 25 februari 2025 14.00u.

Hotel Centraal

Jaarvergadering

Alle leden ontvangen t.z.t. een uitnodiging voor de jaarlijkse ledenvergadering.

Terugblik activiteiten

Maandag 18 november 2024

'Vrouwen in de Multiculturele samenleving; kiezen tussen traditie of mensenrechten' lezing door

Dr. Naema Tahir

Naema werd geboren in 1970 in Pakistan, in een moslimgezin.

In verband met het werk van haar vader emigreerde het gezin naar Engeland en later naar Nederland.

Na haar rechtenstudie in Leiden is Naema Tahir in 2019 gepromoveerd op het onderwerp 'Het gearrangeerde huwelijk'.

Naema begon haar lezing met de stelling:

"Wil je een cultuur leren kennen, leer dan over het huwelijk in die cultuur".



De complexiteit van dit probleem maakte zij duidelijk door inzicht te geven in haar eigen levensverhaal.

Als studente woonde Naema op kamers. Mét de opdracht van thuis dat ze het vertrouwen niet mocht beschamen. Dat betekende met name: geen omgang met jongens. Daardoor kon zij zich als moslima niet zo vrij bewegen als haar

medestudenten. Maar de invloed van het westen miste zijn uitwerking niet op haar ontwikkeling.

Op haar 20ste. hoorde ze van haar vader dat een familie uit Pakistan haar ouders had benaderd voor een huwelijk van hun zoon met Naema, helemaal conform de plicht van moslimouders om een gepaste huwelijkskandidaat te zoeken voor hun kinderen.

In Naema's geval waren de kandidaten door de ouders over en weer geschikt bevonden. Daarmee leek een huwelijk onafwendbaar.

Naema kende de huwelijkskandidaat helemaal niet en ze verzette zich. Zij wilde absoluut zelf haar partner kiezen. Een serieus dilemma, want ze kende ook de moslimtradities met o.a. de gearrangeerde huwelijken.

Al was Naema zich terdege ervan bewust dat zij haar hele familie in grote verlegenheid zou brengen, ze weigerde zich te verloven met iemand die niet haar eigen keus was en die zij niet kende. Haar vader was ervan overtuigd dat het verzet van zijn dochter voortkwam uit het feit, dat hij haar in het westen had laten studeren.

Er is nooit begrip gekomen voor haar afwijzing van het door haar ouders 'gearrangeerde' huwelijk.

Naema Tahir is uiteindelijk getrouwd met een niet-islamitische Nederlandse man.

Haar lezing maakte duidelijk dat het debat over integratie vaak weinig oog heeft voor de complexiteit die migratie, met name in de positie van vrouwen tussen twee culturen, met zich mee brengt.

Het betreft een onderwerp waarover nog veel vragen zijn en waren.

De discussie die ontstond moest i.v.m. het vroege vertrek van de spreker helaas worden beëindigd.

44 Personen (waaronder 5 introducees) waren deze avond aanwezig.



Zaterdag 9 december Schrijfactie Amnesty International

Samen met 16 dames schreven we tijdens 'Write for Rights' weer brieven aan regeringen en riepen op tot gerechtigheid voor mensen die gevangen zitten of worden vervolgd.

Ook schreven we kaarten aan de personen zelf om hen een hart onder de riem te steken.

Samen schreven we 103 brieven en 72 kaarten.

Dank aan alle brieven-schrijvers!

Wellicht hebben we een leven veranderd!



Vrijdag 18 december 2024 Kerstbijeenkomst

Maar liefst 80 dames mochten we dit jaar verwelkomen op onze kerstbijeenkomst in De Platte Vonder in Someren-Eind. Met dank aan de dames en heren van Zang- en cabaretgroep Grindt én de medewerkers van De Platte Vonder hebben we samen genoten van een sfeervol samenzijn en van een heerlijke driegangen kerstlunch.

Onze jaarlijkse kerstcollecte kwam dit jaar ten goede aan de Stichting Leergeld Asten-Someren.

Meer foto's van de kerstbijeenkomst staan binnenkort op onze website.

Info Marlie Lossie 06 14105132

marlielossie@gmail.com

Nieuws van de subclubs

Leesclub 1

Onze leesclub komt 7 keer per jaar bijeen en staat onder leiding van Loek Plas. We lezen dit seizoen boeken met als thema: 'Water'.

Op 24 januari bespreken we het boek 'Het Verdwaalde Eiland', geschreven door Alfred van Cleef. Van Cleef heeft een obsessie voor het eenzaamste eiland ter wereld, Amsterdam.

Na een jarenlange strijd krijgt hij toestemming om deze Franse vulkaantop in de Indische Oceaan langere tijd te bezoeken.

Hierna lezen we het boek 'Naar Zee', geschreven door Dorte Hansen.

De datum van deze bijeenkomst is nog niet bekend.

Info Marja Siebesma, 0493 492989 of

mmcsiebesma@kpnmail.nl

Leesclub 2

Onder leiding van Loek Plas bespreken we op vrijdag 17 januari het boek 'Zeven Huizen' van Alev Lytle Croutier. Wanneer de wonderschone Esma in 1910 een Victoriaans huis in Smyrna betreft, begint het dromerige verhaal van vier generaties vrouwen in Turkije.

Een roman vol mystiek, legenden en complexe liefdes.

Op 21 februari bespreken we 'Fortuna's kinderen', geschreven door Annejet van der Zijl.

Fortuna's kinderen is een twee eeuwen omspannende, verrassend actuele familiesaga over mensen die hun leven niet lieten begrenzen door risico's en hun liefdes niet door huidskleur. Een liefdevol verhaal over de veerkracht van de mens.

Heb je zin om je aan te sluiten bij onze leesclub, wij hebben nog een plaatsje vrij.

Info Toos Maas, 06 55195940 toosmaas@hotmail.nl.

Museumclub 1

Als de weersomstandigheden het toelaten gaat onze museumclub op dinsdag 21 januari naar Museum van [Bommel van Dam](#) in Venlo, naar de tentoonstelling 'De Luiken Open', met werk van Evert Thielen. Evert Thielen is in Venlo geboren en maakt al jarenlang uiterst gedetailleerde schilderijen en veelluiken. Hij schildert met zelfbereide verf op houtpaneel.

Mochten de weersomstandigheden slecht zijn, dan drinken we met elkaar koffie in Someren en gaan we op 11 februari naar Venlo.

Info Marja Siebesma, 0493 492989 of mmcsiebesma@kpnmail.nl.

Museumclub 2

Het museumjaar 2024 is een groot succes geweest. Met de inzet van alle dames van museumclub 2 hebben wij mooie museumuitstapjes gemaakt en genoten van kunst, cultuur en zeker te vermelden, van elkaar!

We hebben 27 oktober het museumjaar afgesloten met een gezamenlijke lunch!

In het nieuwe jaar gaan we weer enthousiast verder waar we goed in zijn! Mooie museumdagen organiseren met en voor elkaar.

Zodra de agenda van Vrouwen Centraal voor 2025 bekend is, gaan wij onze museumdagen invullen, zodat er geen dubbele activiteiten gepland worden.

Info **Ria Maas, 0493 479667** of tonmaas@upcmail.nl

Museumclub 3

Als afsluiting van het jaar 2024 bleven we dichtbij huis en bezochten we onlangs de fototentoonstelling '[Close Enough](#)' in de Kunsthall in Helmond.

We kregen een rondleiding door een gids en genoten van prachtige foto's, gemaakt door 13 vrouwelijke Magnum-fotografen, mét interessante achtergrondverhalen.

Kortom zeker de moeite waard om te bezoeken.

Na afloop genoten we samen van een heerlijke High Tea in Brasserie Rubenshof.

Rekening houdend met de data van het nieuwe jaarprogramma, plannen ook wij binnenkort de nieuwe data en bestemmingen in voor komend jaar.

Info Anneke van Zanten, 0493 473859 anneke@xantoute.nl
Marlie Lossie 0493 440057 marlielossie@gmail.com



Museumclub 4

Vrijdag 22 november hebben we met 6 dames (65+ers hebben toch maar een druk leventje), het [Bonnefanten Museum](#) in Maastricht bezocht.

We bezochten met een gids de tentoonstelling de 'Zeven Hoofdzonden in beeld' en de tentoonstelling met wandtapijten van Matgorzata.

We startten met een rondleiding door de tentoonstelling 'Goed fout: De Zeven Hoofdzonden in beeld'.

Het was een stap terug in Breugels tijd, met de blik van nu. De zeven hoofdzonden zijn: (even voor onze herinnering), Hoogmoed, Luiheid, Gulzigheid, Afgunst, Woede, Lust en Hebzucht.

Hoe werd het kwaad verbeeld tussen 1450 en 1650? We ontdekten dat de dilemma's van toen nog steeds actueel zijn.

Wij werden rondgeleid langs 80 internationale topstukken. De prachtige wandkledententoonstelling van Matgorzata Mirga-Tas is werkelijk een primeur van formaat.

Mirga-Tas is geboren in 1987 in Zakopane in Polen.

De betekenis van Het Romavolk is prachtig in beeld gebracht door wandtapijten, gemaakt van oude kleding van de Roma in het verhaal 'van het leven'.

Familie, solidariteit en saamhorigheid tussen vrouwen in de Roma gemeenschap vormen de rode draad in deze wandkleden.

De Roma identiteit laat de kunstenares ook zien vanuit een feministisch perspectief, ontdaan van vooroordelen.

De Roma gemeenschap is altijd sterk gediscrimineerd in Europa.

Na de heerlijke lunch was er nog gelegenheid voor een bezoek aan de overige 6 tentoonstellingen.

Ons volgende museumbezoek is gepland op 15 januari. Hartelijke groeten van museumclub 4.

Info Will Annink 0493 495024 willannink@hotmail.com

Marianne Geerts 0493 696907 m.geerts1@icloud.com

Willy Grondhuis 0493 696858 willygrondhuis@gmail.com

José Trienekens 06 44455010 josetrienekens@hotmail.com

Zondagclub

De zondagclub is een eetclub.

We gaan iedere 3e. zondag van de maand uit eten in een van de restaurants in Someren.

De groep bestaat uit 7 dames en zij willen deze groep niet verder uitbreiden.



Zijn er nog dames die interesse hebben om een nieuwe groep op te richten? Meld dit dan aan het bestuur.



CREA club

Als creatief workshopbegeleider en als coördinator werden Helma en Marlie door leden van onze Creaclub in december verrast met een uitnodiging voor een High Tea!

Het werd een heel gezellige middag met de daarbij behorende heerlijke hapjes.

Dames, namens Helma en Marlie: nogmaals heel erg bedankt voor dit initiatief! Het was gezellig en heel fijn om te ervaren dat de 'inspanningen' voor onze gezellige club zo gewaardeerd worden!

We hopen binnen afzienbare tijd weer te starten met onze activiteiten!

Info Marlie Lossie, 06 14105132 of marlielossie@gmail.com

Wandelclub

Zoals al uit de door ons in mei gehouden enquête is gebleken, bestaat er onder onze leden belangstelling om regelmatig samen te gaan wandelen.

Het was dan ook heel fijn om te horen dat enkele dames het initiatief hebben genomen om een nieuwe subclub, een wandelclub, te gaan oprichten.

Marie-Thérèse van Kemenade, Mien Smeelen en Riet Besseling gaan deze taak op zich nemen.

Dank-jullie-wel dames!!

We horen er komende tijd graag meer over!

2025

